



Ilustre Ayuntamiento
de la Villa de
San Bartolomé de Tirajana
<http://www.maspalomas.com>

San Bartolomé de Tirajana muestra cortometrajes para fomentar la igualdad de género

Programación completa:

Madres de luna (15')

Calificación ICAA: No recomendada para menores de 16 años

Dir: Alicia Albares

Int: Ingrid Rubio, Yolanda Sey, Irene Virgüez, Mónica Kowalska, Yago Alcázar, Eric Francés, Ramiro Blas, María Miguel, Abdelatif Hwidar, Kathy Sey.

Un cuento sobre violencia de género. Cuatro mujeres, de diferentes lugares del mundo, se encuentran unidas por la voz de un bebé muy especial: la niña que no sobrevivió, pero que vivió en sus vientres. Ella cuenta sus vidas pasadas mientras lucha por su objetivo primordial: nacer.

Pipas (3')

Calificación ICAA: Apta para todos los públicos

Dir: Manuela Burló Moreno

Int: Marta Martín, Saida Benzal

¿Existe mayor complicidad entre dos amigas que una bolsa de pipas?



Ilustre Ayuntamiento
de la Villa de
San Bartolomé de Tirajana
<http://www.maspalomas.com>

Cerdita (14')

Calificación ICAA: No recomendada para menores de 16 años

Dir: Carlota Pereda

Int: Laura Galán, Paco Hidalgo, Elisabet Casanovas,

Sara Barroso, Mireia Vilapuig, Jorge Elorza

Sara es una adolescente con problemas de obesidad que vive atemorizada por las burlas de unas niñas, de vacaciones en su pueblo.

Aurelia (7')

Calificación ICAA: Apta para todos los públicos

Dir: Milena Martínez

Int: Documental

Aurelia, de 67 años de edad y oriunda de Ferreira, una pequeña aldea de Lugo (Galicia), nos cuenta de una forma entrañable y divertida su emigración a Londres en los años 70 donde trabajó como personal de servicio en casas de personas muy ricas y algunas, también, muy famosas...

La boda (12')

Calificación ICAA: Apta para todos los públicos

Dir: Marina Seresesky



Ilustre Ayuntamiento
de la Villa de
San Bartolomé de Tirajana
<http://www.maspalomas.com>

Int: Yailene Sierra, Malena Alterio, Ileana Wilson, Elena Irureta, Yoima Valdés, Esperanza Elipe,
Huichi Chiu

Mirta es cubana y vive en Madrid. Como muchas inmigrantes trabaja en la limpieza. Hoy a las seis de la tarde se casa su hija. Pero nada sale como ella planea, y llegar a esa boda es más difícil de lo que parece.

Atocha 70 (10')

Calificación ICAA: Apta para todos los públicos

Dir: Irlanda Tambascio

Int: Lalá Gatóo, Carmen Bellock, Ana Torres

Tres ancianas se reúnen una tarde para charlar de sus cosas enfrente de un sex shop. Lo que parece una conversación trivial entre las tres amigas se convertirá en un viaje al pasado y una catarsis emocional.